

# El Poder de los Mantrams.



Samael Aun Weor





Este mantram es maravilloso, su vibración es formidable. Con estos mantrams lograréis el desarrollo de la clariaudiencia. Lograd la clariaudiencia mis caros hermanos. Es necesario que aprendáis a oír, repito, en los mundos superiores. Sed constantes y vocalizad siempre los mantrams hasta lograr el desarrollo de vuestras facultades superlativas trascendentales. Otra manera también bastante importante para el desarrollo de la clariaudiencia ha sido siempre el mantram y la meditación sabiamente combinados con la oración y la entonación de las dos letras «E» y «N», así: **EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEENNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN...**

Si vocalizáis combinando la meditación con la oración obtendréis el desarrollo de vuestras facultades en muy poco tiempo.

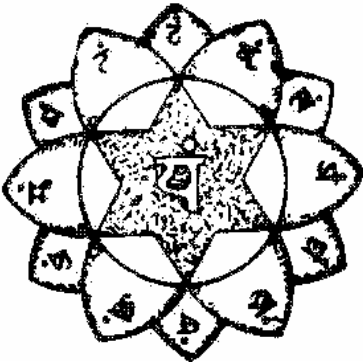
Vamos ahora mis caros hermanos al asunto aquel de: **LA INTUICION.**

¿Qué se entiende por intuir? Voy a deciros. La intuición nos confiere el poder de saber sin la necesidad del proceso deprimente de la razón. Ejemplo: esto es blanco por aquello, etc.

En la intuición se pone el corazón, el chacra del corazón nos da la preciosa facultad de la intuición. El mantram para el desarrollo de la intuición es el sagrado «OM». Esa sílaba se pronuncia así:

**OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM...**

Como veis la «O» es una letra muy vital del centro del corazón. Bien, ahora voy a enseñarles los mantrams del corazón. Empecemos con la vocal «O». Se inhala bien el oxígeno por la nariz y luego se exhala lentamente articulando la letra «O» así:



**OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO...**

Vocalizad intensamente hermanos, vocalizad ésta vez para que logréis vosotros el despertar de la facultad intuitiva. Podéis combinar la «O» con la «N» así:

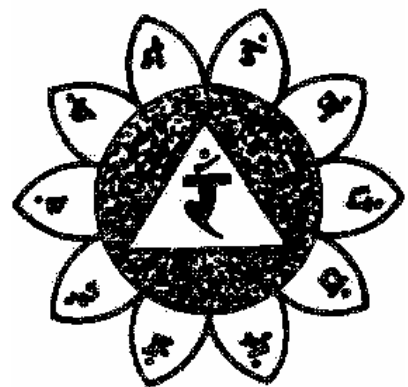
**OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOONNNNNNNNNNNNNN  
NNNNNNNNNNNNNNNNNN**

Así entonces, daréis a la vocal «O» un sonido acampanado, esa es la virtud de la «N», darle cierto sonido acampanado a las vocales.

Sabed que la imaginación, la oración, la meditación, la contemplación, son los caminos que nos llevan a la intuición; no os canséis de estar vocalizando.

Pasemos ahora hermanos a estudiar: **LA TELEPATIA.**

Cuantas veces vais vosotros por la calle y de pronto veis a una persona en la cual estabais pensando hace algunos minutos. No hay duda de que telepáticamente ya os habías comunicado con esa persona. La telepatía nos permite a nosotros captar los pensamientos de las gentes a distancia, es una facultad muy interesante de verdad.



Si queréis vosotros desarrollar la telepatía debéis saber que el fundamento de la telepatía está en el Chacra *Manipura*, y ese chacra se haya situado exactamente arriba del ombligo. El chacra relacionado con la telepatía es el plexo solar. El plexo solar existe realmente en el organismo humano; como les digo está situado un poquito arriba del ombligo. Hay muchos ejercicios para el desarrollo de la telepatía; voy a enseñarles dos.

En un cómodo sillón, relajados profundamente frente al oriente imaginarán radiaciones en el plexo solar. Imaginar que el plexo solar es una flor de loto que está girando de izquierda a derecha; no desmayéis en ésta práctica. Imaginar que los rayos son de un bello color azul y dorado; Sentid en vuestro plexo solar toda la sensación de esos rayos inefables.



Nevada de Santa Martha, allá en nuestro *Sumum Supremum Sanctuarium* Gnóstico, vocalizábamos haciendo **cadena**s o también vocalizábamos solos, individualmente cada uno. Utilizábamos muchos Mantrams para la vocalización de **I, E, O, U, A**. Los combinábamos por ejemplo con la «**CH**» y el resultado fue maravilloso.

Los hermanos del *Sumum Supremum Sanctuarium* desarrollaron poderes ocultos. Esos hermanos están muy avanzados, tienen clarividencia, tienen la clariaudiencia, han desarrollado la telepatía, son intuitivos, recuerdan las vidas pasadas, pueden entrar y salir del cuerpo físico a voluntad. Es decir, se desdoblán, saben salir en astral. ¿Entendéis hermanos?. Bien, sigamos adelante.

Los mantrams **CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS**, nos dieron maravillosos resultados en esta cuestión de despertar de poderes. Los mantrams se vocalizan así:

**CHIIIIIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

**CHEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEESSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

**CHOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

**CHUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

**CHAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAASSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

La combinación de la «**CH**» con la vocal y poniéndole la «**S**» es algo extraordinario, algo maravilloso. Giran los chacras potentemente y se despiertan los sentidos internos del hombre, empero vuelvo a repetir hermanos, sin cansarse, no se cansen. Porque eso dije al principio, debe uno acostumbrarse a esos ejercicios lo mismo que al desayuno.

Si en la vida coge uno tantos vicios, si en la vida a muchos les da por el vicio al licor, al cigarrillo, etc. Pues, dejad esos vicios, la práctica de los mantrams son mucho mejor que estar en cantinas, tabernas, etc. Si uno practica tanto los mantrams que al fin no se siente uno bien el día que no ha practicado sus ejercicios. Sed tenaces pues hermanos, sed tenaces, es el consejo que yo doy a vosotros.

## LAS SALIDAS EN CUERPO ASTRAL.

Hermanos ha llegado la hora en que debemos dejar de teorizar, es urgente que vayamos al grano, a los hechos. Mirar en derredor nuestro en la vida es práctica hermanos; el tiempo de estar teorizando y especulando ya pasó. En el ocultismo debemos ser prácticos porque es necesario que el ser humano pueda ver esos mundos internos de los cuales habla tanto la Teosofía.

Es indispensable que los estudiantes se adiestren en su **cuerpo Astral**. Creo que vosotros no ignoráis el trío aquél de *Cuerpo, Alma y Espíritu*. Ciertamente el alma está envuelta en un cuerpo astral, es un cuerpo maravilloso. Con ese cuerpo podemos entrar y salir del cuerpo físico a voluntad, podemos visitar los mundos superiores, transportarnos a otros planetas, etc.

Así es como nos volvemos prácticos hermanos; en vez de estar pensando es mejor asistir a los templos de Jinas, hablar con los *Elohim* y poder recibir las enseñanzas directas de labios a oídos. Ha llegado la hora mis caros hermanos, de ser prácticos. La vida ahora marcha sobre rieles y la teoría se está quedando a un lado. Las escuelas que no se pongan al día en cuestión práctica quedarán echadas al olvido, es decir quedarán como escuelas retardatarias.

Aprended a salir en cuerpo astral. Voy a darles las indicaciones:

### I.- CLAVE DEL MANTRAM FARAON

**a.-** Acostaos en vuestro lecho hermanos, repito acostaos. Es bueno que os acostéis boca arriba. ¿Entendéis?

**b.-** Relajad vuestros músculos... ¿ya están relajados?

**c.-** Cerrad vuestros ojos.

**d.-** Adormeceos.

**e.-** Vocalizad ahora el mantram «**FARAON**», ese mantram maravilloso para salir en cuerpo astral. Vocalizad así:

**FAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA...**

**RAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA...**

**OOOOOOOONNNNNNNNNNNNNN...**

¿Ya vocalizastes?... Bien hermanos.

**f.-** Levanta tus rodillas, oye bien hermano, tus rodillas. Quiero decirte que dobles las piernas. Apoya la palma de los pies sobre la cama. Claro al hacer esta operación las rodillas quedan levantadas verticalmente...

¿Verdad?. Repetir el mantram nuevamente así:

**FAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA...**

**RAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA...**

**OOOOOOOONNNNNNNNNNNNNN...**

Repetir este mantram muchísimas veces. Podéis vocalizarlo un poquito más suave y también podéis vocalizarlo mentalmente. Adormeceos conservando así las rodillas verticalmente, adormeceos hermanos deberéis imaginar vivamente las pirámides de Egipto... ¿Entendido?.

Esto no es trabajoso hermanos, convénzase ustedes que esto no es trabajoso. Evite toda tensión mental y adorméscase. El resultado será espléndido. Usted envuelto en su astral despertará allá en los mundos internos, abandonad su cuerpo físico, sin saber a que hora, ni como. ¡Despertará así!... Conscientemente en su astral allá adentro, adentro de sí en cualquier país del mundo. Bien, creo que usted ya entendió, voy ahora a explicar otros mantrams para salir en cuerpo astral. Escuchen, tengan confianza, es necesario que ustedes pongan atención en lo que están escuchando.

Bien el poder más grande que existe en el mundo, la clave mejor que se conoce para salir en cuerpo astral depende de las fuerzas sexuales. Se le hará raro a usted que hablemos de esa forma... ¿No?... ¿Verdad?. Ponga cuidado, ponga atención.

Las energías creadoras, la famosa Libido Sexual de que nos habla Sigmund Freud, es decir, la fuerza sexual cuando está en proceso de transmutación libido genética produce un sonido, un sonido semejante al de «**KRIM**». Bien hermanos, uno puede aprender a usar ésta clave para salir en astral. Voy a enseñarles vocalizando mentalmente las sílabas «**LA-RA**» así:

**LAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA....**

**RRRRRRRRRRRAAAAAAAAAAAAA....**

Pero hay que hacer ésta práctica con tenacidad con constancia. Se vocaliza mentalmente. ¿Entendido?.

Debe haber méritos ya que estas dos sílabas tienen poder de hacer vibrar intensamente las energías sexuales. Entonces por lógica deducción sabemos que tan pronto las energías están en potencia y elevada vibración se produce aquella letra que es el silbido mismo del **FOHAT**, del fuego, la letra «**S**». Esta letra vibra así:

**SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

De cierto, ciertamente esa letra vibra en el cerebelo como si fuera el canto de un grillo o un sonido semejante al que producen los frenos de aire comprimido.

Cuando usted sienta o mejor cuando usted escuche este sonido no se asuste. Usted puede darle mayor resonancia con la voluntad y cuando ya esté el sonido vibrando muy intensamente, cuando tenga ya una gran resonancia, aproveche, levántese de su cama, no se ponga a pensar que si me levanto con cuerpo o que si me levanto sin cuerpo o que si como me levanto.

Por lo general los estudiantes viven en cosas, vacilaciones o internas incertidumbres. No se apeguen, levántense les repito, levántense. Al levantarse la naturaleza se encargará de separar el cuerpo astral del cuerpo físico. Usted todo lo que tiene que hacer es levantarse. Claro no se trata de levantarse mentalmente, lo que hemos hablado debe traducirse en hechos **¡Levántese de su cama!**.

Levantarse es lo que le interesa a usted. Usted lo que tiene que hacer es levantarse y antes de salir de su recamara de un saltito con la intención de flotar en la atmósfera.

Si usted flota es porque está en cuerpo astral. ¿Entendido?. Si no flota vuelva a meterse dentro del lecho y repita el experimento. Repito no se canse, si hoy no pudo mañana podrá. Muchos discípulos triunfan inmediatamente y otros gastan meses y hasta años enteros para aprender. En todo caso la tenacidad triunfa.

De manera pues que al sentir usted el sonido se levantará de su cama...¿Entendido? Y saldrá de su cuarto, pero antes de salir de su cuarto haga el saltito adentro, dentro de su misma habitación. De un salto con la intención de flotar. Si flota es porque está en cuerpo astral, si no flota es obvio que hay que empezar de nuevo. Regrese a su cama.

## II.- CLAVE DEL DISCERNIMIENTO

Otra clave que también ha dado buenos resultados para salir en cuerpo astral es la del **DISCERNIMIENTO**.

Durante el día va usted por la calle, por ejemplo, caminando y de pronto se encuentra con un amigo, que hace años no veía. Hermano debe hacer allí mismo la reflexión... ¿Será que estoy en astral?... ¿Será que estoy en el físico?... ¿Andaré fuera de mi cuerpo?. Dé un saltito con la intención de flotar. Es claro que si flota es porque está en cuerpo astral.

Que tal si va usted, por ejemplo, por la calle y de pronto se encuentra con un amigo que murió de 20 a 30 años atrás. Le advierto que todo el mundo le llame al orden, pregúntese a sí mismo: ¿será natural?. Luego de un saltito, si flota es porque está en cuerpo astral.

Si va usted por la calle, por ejemplo, y de pronto se encuentra con una multitud de gente, hermano un poquito de reflexión... ¿Como es posible que no aproveche la ocasión? Ningún trabajo le cuesta a usted preguntarse a sí mismo. ¿Que hace usted en esta área?. Enseguida haga el ensayo, dé el saltito con la intención de flotar, si flota es porque está en cuerpo astral. Seguro.

Si usted por ejemplo, de pronto ve una vitrina que hay en algún almacén... Hágase la pregunta a sí mismo... ¿Estaré en astral?. Después que los estudiantes se han hecho la pregunta a sí mismos y al dar un saltito resultaban que estaban en cuerpo astral. De manera hermanos que hay que aprender a DISCERNIR, entiéndalo bien, a DISCERNIR.

Normalmente se vive en los mundos internos con la conciencia dormida. Allí, en los mundos internos, nosotros los hermanos mayores vemos a los carpinteros en cuerpo astral, en su carpintería; a los vendedores de productos mercantiles en sus almacenes; a los hombres de la vida manejando sus carros, sus máquinas, etc. etc. Todos están completamente convencidos que están en carne y hueso.

Cuando uno le pregunta a algún amigo de esos. ¿En que plano se encuentra?. ¿Dónde cree que está usted amigo mío? Siempre le contestarán a uno que están en carne y hueso. Si uno les dice que están en el astral nunca creen, siempre se burlan.

Si esas gentes despertaran la conciencia en los mundos internos serían iniciados, serían iluminados; entonces se transformarían totalmente. Pero como a esa gente no se les ocurre hacer éste ejercicio que estamos enseñando, viven siempre con la conciencia dormida.

Si tu haces ésta práctica día tras día, a cada minuto, a cada segundo, en presencia de una persona que hace tiempo no veías, en presencia de un objeto curioso, en presencia de una multitud de gente, etc. etc. Si hacéis la pregunta es claro que éste ejercicio se te graba muy bien en el subconsciente y el resultado es que por la noche resultaríais haciéndote la pregunta en el plano astral y claro al hacerlo en el plano astral de repente despierta conciencia... ¿Entendido?



Es que lo que hace uno en el día se repite en la noche durante el sueño. Si tu te acostumbras a éste ejercicio durante el día, pues es claro que durante la noche resultas haciéndolo en el sueño y al hacerlo durante el sueño te despiertas consciente y al despertar consciente quedas iluminado. Entonces puedes visitar los templos de la Logia Blanca, invocar a los ángeles.

Si estás en cuerpo astral y quieres invocar a un ángel, por ejemplo al ángel **ANAEL** (El ángel del Amor). Invocadlo, pero hay que invocarlo así;

AAAAAAAAAANNNNNNNNNTIIIIIIIIIIIAAAAAAAAAAAAAA...

DDAAAUNASASTAAAAAASSSSSSSSAAAAA.....

**ANAEL, ANAEL, ANAEL,**

**¡Venid hacia aquí!, ¡Venid hacia aquí!, ¡Venid hacia aquí!,**

**¡Por el Cristo!, ¡Por el Cristo!, ¡Por el Cristo!.**

Podéis estar seguros que **ANAEL** concurrirá a tu llamado. **ANAEL** es un precioso niño, con el podéis platicar lo que queráis, con él podéis aprender muchas cosas. El sabe sentir, el sabe curar, él se relaciona con todos aquellos asuntos del amor. **ANAEL** es muy sabio.

Si quieres invocar a cualquier ángel planetario utilizaréis siempre la misma clave que habéis escuchado pero, ante todo, ubicado hermano o hermana: Es decir, el que me está escuchando, que deberéis aprender a salir en cuerpo astral. En cuerpo astral podéis ir al Shamballa y hablar personalmente con el Divino Maestro Jesús el Cristo. El vive en el Shamballa con su mismo cuerpo resucitado de entre los muertos.

Yo no se como hay gente que se atreve a decir que Jesús se reencarno en Pedro, Juan o en Diego, Chucho, Lencho, José o no se quien. La gente tiene tantos errores. Todavía a estas horas de la vida, no quieren creer en el Cristo, en el Evangelio. El ha resucitado hermanos y tiene su cuerpo físico y lo conserva, vive en el Shamballa. El Shamballa es un país que está en estado de Jinas, es un país secreto... ¿Entendido?

Bueno hermanos, de manera pues que, aprended a deletrear los mantrams que he escrito para salir en cuerpo astral, conoced las prácticas. También vosotros podéis invocar a los Seres inefables para que ellos te enseñen a salir en astral, la cosa es sencilla. Si vosotros invocáis a **HARPOCRATES** podéis estar seguro que **HARPOCRATES** os enseñará a salir en cuerpo astral.

## LA CIENCIA JINAS

Primero el estudiante aprende a salir en astral, más tarde aprende a meter su cuerpo físico dentro de la cuarta dimensión. Es un poquito más dudoso...¿Verdad?. Eso de meter el cuerpo de carne y hueso dentro de el mundo astral aparentemente es muy trabajoso, sin embargo es fácil se puede hacer.

El que quiera meterse con su cuerpo de carne y hueso dentro de los mundos internos, es decir, que el que quiera aprender a poner su cuerpo físico en estado de **Jinas**, puede conocer las claves. **HARPOCRATES** les enseña a salir con cuerpo de carne y hueso. **HARPOCRATES** nos enseña a transportarnos de un lugar a otro en pocos instantes. **HARPOCRATES** nos ayuda a meter nuestro cuerpo dentro de los mundos superiores.

Todo aquél que aprende a viajar con cuerpo de carne y hueso por entre los mundos superiores, de hecho queda completamente iluminado. Jesús hacia esas maravillas, Jesús caminaba sobre las aguas porque llevaba su cuerpo físico sumergido dentro de los planos superiores.

Pedro también aprendió, al principio le iba costando caro. Recuerda aquella noche en que Jesús caminó sobre las aguas del mar. Muy interesante, él iba con su cuerpo físico en estado de Jinas. Pedro hacia el esfuerzo, desgraciadamente Pedro duda; si Pedro no hubiera dudado tampoco se hubiera sumergido. Jesús tuvo que ayudarlo y le dijo: *¿Hombre de poca fe por que dudaste?*

La clave para poner el cuerpo físico en estado de Jinas es la **FE**. El hombre que no tiene fe fracasa de hecho, la fe es un poder solar. Es decir, no me estoy refiriendo hermano, a la fe aquella

del carbonero; hablo de la **FE CONSCIENTE**. Así por ejemplo, creo que para todos simplemente dos más dos son cuatro. Si hago la suma eso resulta, eso se llama **FE CONSCIENTE**. La fe del carbonero no es así, no estamos hablando de la fe del carbonero, estamos hablando de la **FE CONSCIENTE**.

Si tu quieres meterte con tu cuerpo físico dentro de los mundo internos podéis hacer lo siguiente: Acuéstate hermano, acuéstate sobre el lado izquierdo, poned la mano izquierda sobre la almohada, ahora apoya tu cabeza sobre la palma de la mano izquierda... ¿Entendido?... Bien; invoca a HARPOCRATES. Se invoca así:

**HAAAAAAAAAAAAARRRRRRRRRRRRRRRRRRR...,POOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO...,**

**CRAT,IIIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...**

**¡Por el Cristo!, ¡Por el Cristo!, ¡Por el Cristo!, te llamamos...**

**Por el Absoluto, por el Absoluto, por el Absoluto, te llamamos...**

**HARPOCRATES, ayúdame a poner mi cuerpo físico en estado de JINAS.**

Bien hermanos ahora a dormir relajados, siempre concentrados, en Harpócrates..., pero adormézcanse y cuando ya sientan que hay un poquito de sueño, cuando se comiencen a sentir los primeros síntomas de sueño podéis levantaros de la cama con toda fe, levántese lo mismo que cuando sonámbulos...¿Entendido?. Pero levántese conservando ese poquito de sueño que tenga... ¿Comprenden?.

Bien, después de que se han levantado darán algunos pasos dentro de su propia recámara o habitación. Luego antes de salir a la calle, es mejor que hagan el ensayito ese dentro de su propia recámara, para saber si ya están en estado de JINAS porque de lo contrario... ¿Que vas a hacer a la calle?. Da el saltito pues; si flotas es porque ya tu cuerpo se metió dentro de los mundos internos. Entonces puedes salir tranquilo a la calle y dirigirte a los templos que están en estado de JINAS.

Recuerda que en el Bosque de Chapultepec hay un Templo Maravilloso. El **Templo de Chapultepec** es formidable, es un templo **Rosa Cruz mágico**. El jefe de ese templo es el **Maestro Rasmusen**. Tú podrás intentar visitarlo. No sé si te dejen entrar, todo depende de ti si llevas una vida recta, si estás preparado, si eres un hombre espiritual. Si eres alguna hermana que estas escuchando, si eres una virtuosa y muy pura, en fin sólo así, puedes entrar, de lo contrario tu sabes que no. En todo caso prueba a ver.

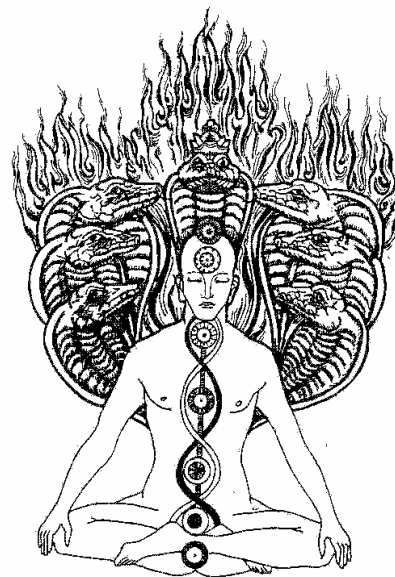
Ahora si no te dejan entrar a Chapultepec pues puedes darte el lujo de pasear por Europa, por Asia, por el África, por donde tú quieras.

El doctor Krumm Heller decía que había necesidad de adormecerse invocando a Harpócrates pero que uno debería imaginarse un huevo de color azul, de un luminoso azul celeste y que uno está metido dentro de ese huevo. Eso enseñaba el doctor Krumm Heller.

La manera práctica de hacerlo es buscar realmente un huevo de gallina luego despuntarlo, hacerle un pequeño agujero por la parte más pronta, más puntiaguda. Sin embargo antes de hacer esa operación es necesario pasar el huevo por agua tibia, es decir ligeramente, muy ligeramente con tal de sacar la yema y la clara hasta que solamente quede vacío. Esa cascara se pone cerca de tu cama, allí en el buró, en el buró sí, en tu mesita de noche.

Lo importante es que siempre tengas la figura del huevo, la corteza está relacionada con los poderes de Harpócrates, las fuerzas de Harpócrates se relacionan precisamente con el huevo.

Dícese que la tierra antigua tenía una forma oviforme. También se ponían huevos en las cabezas de las momias. Recordemos al



huevo de oro de Brahama. En el huevo se hayan contenidos todos los poderes de la creación.

Harpócrates sabe manejar esas fuerzas contenidas en el huevo. Ahora bien, si en el huevo se hayan contenidas todas las fuerzas de la creación es lógico que de el tienen que salir poderes formidables.

Harpócrates sabe manejar esos poderes de verdad. Si observáis...¡ Todo lo creado ha salido del huevo! El mismo hombre salió del huevo. Sí el óvulo materno es un verdadero huevo, éste huevo es fecundado y esto lo saben todos los biólogos.

Bien ahora las plantas obsérvenlas; la semilla es un verdadero huevo. De dicha semilla sale la planta, la planta sale del huevo, todo lo que existe salió del huevo.

Luego el huevo simboliza la materia física y si Harpócrates tiene el poder sobre la materia física puede poner tu cuerpo físico en estado de JINAS, puede sumergir tu cuerpo dentro de la cuarta dimensión.

Eso es perfectamente lógico mis caros hermanos. Analícenlo y se convencerán todos que es lógico. No estamos hablando nada que sea absurdo. Claro para los científicos materialistas esto será absurdo, pero estamos disintiendo un poco de los científicos materialistas.

Samael Aun Weor.